



CHICAGO DANCE

Musique : "Chicago Song" (Stu Larsen)

Type : Country Line Dance, 2 murs, 32 temps, 3 tag

Niveau : Intermédiaire

Départ : Commencer à danser après les mots "And I Said"

1 - 8 Side, Touch, Side Behind Side Cross, Side, Touch, Side, Behind, ¼ Turn Right, Forward

- 1&2 PD à droite, toucher PG à côté PD, poser PG à gauche
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à gauche, croiser PD devant PG
5&6 PG à gauche, toucher PD à côté PG, poser PD à droite
7&8 Croiser PG derrière PD, ¼ tour à droite et PD devant, PG devant (03:00)

9-16 Toe, Heel, Step Forward, Heels, Swivels, Hook, Shuffle Forward

- 1&2 Toucher pointe du PD à côté PG (genou droit intérieur), toucher talon PD devant, poser PD devant
3&4 Pivoter les 2 talons vers la droite, puis la gauche, puis la droite
5&6 Pivoter les 2 talons vers la gauche, puis la droite, puis la gauche
& Hook PD croisé devant jambe gauche
7&8 Pas chassé (D-G-D) en avant

17-24 Step ¼ Turn Cross, Rumba Box Forward, Mambo Forward

- 1&2 PG devant, pivoter ¼ tour à droite, croiser PG devant PD (06:00)
3&4 PD à droite, PG à côté PD, PD devant
5&6 PG à gauche, PD à côté PG, PG devant
7&8 Rock PD devant, revenir sur PG, PD derrière

25-32 Step Back, Step Back, Coaster Step, Full Turn Left (Step, Step, Triple Step)

- 1 - 2 Reculer PG, reculer PD
3&4 PG derrière, PD à côté PG, PG devant
& Assembler PD à côté PG
5 - 6 Marcher PG ¼ tour à gauche, marcher PD ¼ tour à gauche (12:00)
7&8 Pas chassé (G-D-G) en faisant ½ tour à gauche (06:00)

Tag ici sur le 1^{er} mur, sur le 3^{ème} mur et sur le 8^{ème} mur

TAG

A la fin des murs 1 et 3 (*face à 06:00*), et pour le final (tag x 2) à la fin du 8^{ème} mur (*face à 12:00*), ajouter 16 temps :

1 - 8 Rolling Vine to Right, Touch, Step Diagonal Forward, Slide, Step Diagonal Back, Slide

- 1 - 4 ¼ tour à droite et PD devant, ½ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD à droite, toucher PG à côté PD

- 5 - 6 Grand pas PG en diagonale avant gauche, glisser PD à côté PG
- 7 - 8 Grand pas PD en diagonale arrière droite, glisser PG à côté PD

9- 16 *Rolling Vine to Left, Touch, Step Diagonal Forward, Slide, Step Diagonal Back, Slide*

- 1 - 4 $\frac{1}{4}$ tour à gauche et PG devant, $\frac{1}{2}$ tour à gauche et PD derrière, $\frac{1}{4}$ tour à gauche et PG à gauche, toucher PD à côté PG
- 5 - 6 Grand pas PD en diagonale avant droite, glisser PG à côté PD
- 7 - 8 Grand pas PG en diagonale arrière gauche, glisser PD à côté PG